

Currículo
em **Ação**

**MATERIAL
DIGITAL**



AULA 9

**4º
ANO**

2025_AL_V1

DESCOBRINDO SONS

ARTE

1º BIMESTRE

ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

CONTEÚDO

- Elementos da linguagem;
- Matrizes estéticas e culturais.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

- Perceber e identificar os parâmetros do som;
- Explorar os parâmetros do som por meio de jogos, brincadeiras e canções;
- Prática de execução e apreciação musical.



Falando sobre música

Você já observou como os diferentes objetos do nosso cotidiano dispõem de diferentes possibilidades sonoras?

Você já brincou de músico utilizando diferentes objetos? Se sim, quais foram os objetos utilizados?

Que sons o garoto da imagem deve estar ouvindo na concha?

Você conhece algum músico que usa sons de objetos em suas músicas?



Você lembra o que é o timbre?

O timbre é a característica ou qualidade do som de um instrumento, objeto ou voz. É por causa do timbre que conseguimos perceber a diferença entre o som da voz do seu colega, ou a diferença entre um piano e um violão, mesmo que estejam tocando a mesma nota.



Objetos diferentes, timbres diferentes

Diferentes objetos podem gerar uma variedade de sons, dependendo de sua forma, composição e de como são manipulados. Objetos do cotidiano, como copos e garrafas, podem criar sons distintos quando tocados ou friccionados. A fonte sonora de um objeto está relacionada à maneira como ele interage com as ondas sonoras no ambiente ao seu redor.



CONTINUA...

Objetos diferentes, timbres diferentes

Hermeto Pascoal é um músico brasileiro nascido no estado de Alagoas. É compositor, multi-instrumentista e uma personalidade muito importante na história da música brasileira. É reconhecido, principalmente, por suas habilidades em orquestração e improvisação. Frequentemente, faz música com diversos objetos, como bules, brinquedos infantis, panelas, além de tocar muitos instrumentos musicais.





Vamos apreciar

- Quais “instrumentos” musicais Hermeto Pascoal utilizou para criar uma música?
- O que você achou do resultado?
- Os sons dos “instrumentos” eram graves ou agudos?



<https://www.youtube.com/watch?v=K0-ZKQ7-LrA>



Vamos pesquisar sons



- Sentados em círculo, observem os objetos disponíveis na sala.
- Experimentem cada objeto observando os sons que é possível tirar deles. Analisem as características sonoras de cada um.
- Os sons são graves, médios, agudos? É possível tirar sons fortes ou fracos? Longos ou curtos? Como é o timbre de cada objeto?



Faça sua apresentação

- Você arriscaria fazer como Hermeto Pascoal e tocar uma música conhecida utilizando um desses objetos que vocês exploraram na aula de hoje?
- Se sim, apresente para a turma uma improvisação!



O QUE APRENDEMOS HOJE?



- Exploramos os parâmetros do som por meio de jogos, brincadeiras e canções;
- Fizemos uma criação musical.

LEMOV, D. **Aula nota 10 3.0**: 63 técnicas para melhorar a gestão da sala de aula. Porto Alegre: Penso, 2022.

SÃO PAULO (Estado) Secretaria da Educação. **Currículo em Ação**. Caderno do Professor, Arte, Ensino Fundamental – Anos Iniciais, v. 2. 2023. Disponível em: https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2022/06/PROF_miolo_EF_AI_ARTE_V2_01a05.pdf. Acesso em: 07 mar. 2023.

SÃO PAULO (Estado) Secretaria da Educação. **Currículo Paulista**: etapas Educação Infantil e Ensino Fundamental, 2019. Disponível em: https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2023/02/Curriculo_Paulista-etapas-Educa%C3%A7%C3%A3o-Infantil-e-Ensino-Fundamental-ISBN.pdf. Acesso em: 07 mar. 2023.

Lista de imagens e vídeos

Slide 1 – Imagem de capa: Seduc.

Slides 3, 4, 5, 8, e 9 – © Getty Images.

Slide 6 – WIKIMEDIA. Hermeto Pascoal. Disponível em:

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/e/ec/Hermeto_Pascoal_Grupo_INNt%C3%B6ne_18.jpg/640px-Hermeto_Pascoal_Grupo_INNt%C3%B6ne_18.jpg.

Acesso em: 4 nov. 2024.

Slide 7 – ITAÚ CULTURAL. Hermeto Pascoal – Prêmio Itaú Cultural 30 anos.

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=K0-ZKQ7-LrA>.

Acesso em: 4 nov. 2024.

Slide 9 – CENTRO EDUCACIONAL EVOLUÇÃO. EJA – Educação de Jovens e

Adultos: Arte. Disponível em: <https://grupoevolucao.com.br/livro/Old/arte3-modern14.JPG>. Acesso em: 16 jul. 2024.

Secretaria da
Educação



SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO