

Currículo
em **Ação**

**MATERIAL
DIGITAL**



AULA 12

**5º
ANO**

2025_AI_V1

INSTRUMENTOS MUSICAIS

ARTE

1º BIMESTRE

ENSINO FUNDAMENTAL: ANOS INICIAIS

CONTEÚDOS

- Instrumentos convencionais e não convencionais;
- Experimentação de improviso musical com fontes sonoras e instrumentos não convencionais.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

- Conhecer e apreciar instrumentos musicais convencionais e não convencionais;
- Experimentar possibilidades de composição com execução de instrumentos musicais não convencionais e diversas fontes sonoras.

Refletindo

- Para você, o que são instrumentos musicais convencionais?
- E o que são instrumentos não convencionais?



Instrumentos convencionais

São aqueles conhecidos e reconhecidos com facilidade e que, normalmente, são utilizados em agrupamentos musicais como bandas e orquestras.

CONTINUA...

Instrumentos convencionais



CONTINUA...

Instrumentos convencionais

- Quais instrumentos podemos identificar nesta orquestra?
- Você já assistiu à apresentação de uma orquestra?



<https://www.youtube.com/watch?v=cRzPz5QgFnc>

Instrumentos não convencionais

É uma classificação de instrumentos que apresentam infinitas possibilidades, desde adaptação e fusão de instrumentos convencionais até a utilização de qualquer fonte sonora, como objetos e materiais diversos, paredes, móveis etc.



CONTINUA...

Instrumentos não convencionais

Que objetos ou fontes sonoras são utilizados neste vídeo para fazer música?



<https://www.youtube.com/watch?v=5WJ4kBOIXH4>

Para saber mais

O vídeo que acabamos de assistir é do grupo artístico **Stomp**, do Reino Unido, famoso por criar sons com objetos e instrumentos não convencionais, além de fazer percussão corporal. Esse grupo ainda mistura teatro, música e dança em suas obras.

Comente com seus colegas e seus professores o que achou mais interessante no vídeo assistido.

Mão na massa

Em nossa sala de aula, podemos criar diversos sons com os materiais disponíveis a nossa volta. Vamos experimentar e investigar que tipos de sons podemos fazer com os objetos, os móveis e outros itens que estão em nosso ambiente?

Experimente, agora, ao menos duas fontes sonoras diferentes criando ritmos e sons. Guarde bem suas ideias e experimentos para compartilhá-los com seus colegas posteriormente.

Vamos compartilhar?

Agora que já experimentamos os sons produzidos em sala de aula, apresente para a turma os sons e os ritmos que você descobriu.



O QUE APRENDEMOS HOJE?



- Conhecemos e apreciamos instrumentos convencionais e não convencionais;
- Investigamos a produção de sons com objetos do nosso cotidiano, criando ritmos com eles.

LEMOV, D. **Aula nota 10 3.0**: 63 técnicas para melhorar a gestão da sala de aula. São Paulo: Editora Penso, 2022.

SÃO PAULO (Estado) Secretaria da Educação. **Currículo em Ação**. Caderno do Professor, Arte, Ensino Fundamental – Anos Iniciais, v. 1, 2023. Disponível em: https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2023/01/EFAI_prof_Arte_1sem_web.pdf. Acesso em: 14 nov. 2024.

SÃO PAULO (Estado) Secretaria da Educação. **Currículo Paulista**: etapas Educação Infantil e Ensino Fundamental, 2019. Disponível em: https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2023/02/Curriculo_Paulista-etapas-Educa%C3%A7%C3%A3o-Infantil-e-Ensino-Fundamental-ISBN.pdf. Acesso em: 13 nov. 2024.

Lista de imagens e vídeos

Slide 1 – Imagem de capa: SEDUC-SP.

Slides 3 e 11 – Imagem de recursos próprios do pacote Microsoft

Slides 5 e 7 – © Getty Images.

Slide 6 – NEOJIBA. NEOJIBA - Orquestra Juvenil da Bahia - Aquarela do Brasil (Realização: IDSM/Governo da Bahia/SJDHDS). Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=cRzPz5QgFnc>. Acesso em: 14 nov. 2024.

Slide 8 – Stomp Online. Celebrating 10,000 Performances of STOMP. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=5WJ4kBOIXH4>. Acesso em: 14 nov. 2024.

